

# Velhos Chorões

C instruments

Luciana Rabello

1. **A** F F<sup>o</sup> C<sup>7</sup>

5 F Am<sup>7</sup>(b5) D<sup>7</sup> Gm D<sup>7</sup>/A Gm/B<sup>b</sup>

9 Em<sup>7</sup>(b5) A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm

13 G<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m<sup>6</sup> C<sup>7</sup>

17 F F<sup>o</sup> C<sup>7</sup>

21 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> F<sup>7</sup>(#5) B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>6

25 B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/D F<sup>o</sup> F/A D<sup>7</sup>

29 G<sup>7</sup> D<sup>b</sup>7 C<sup>7</sup> F 1. C<sup>7</sup>

33 2. A<sup>7</sup> **B** Dm Gm A<sup>7</sup>

Velhos Chorões - C instruments

2

36 Dm Eb<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> Bm<sup>7(b5)</sup> A<sup>6/C#</sup> F<sup>#7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

40 Bb<sup>9</sup> A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup>

44 Am<sup>7(b5)</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7/B</sup> Bbm<sup>6</sup> F/A Ab<sup>o</sup>

47 Gm G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> 1. F A<sup>7</sup> 2. F C<sup>7</sup>

Dal segno al coda

F Bbm<sup>6</sup>/F Fmaj<sup>7</sup>

repeat ad lib