



CHORO CAMP NEW ENGLAND 2026

Special Topics – Sambas

Chords and Lyrics (V1)

A primeira vez
Esta melodia
Meu drama
Quantas lágrimas
Sentimentos
Tenha pena de mim
Voce me abandonou

A primeira vez (Bide - Marçal)

Intro: B6 / / F#6 / / C#7 / / F#6 / C#7 /

F#6 G#7
A primeira vez que te encontrei
G#m7 C#7 F#6
Alimentei a ilusão de ser feliz
Cm7(b5) F7 A#m A#m/G#
Eu era triste, sorri, peguei no pinho e cantei
 F#m6 G#m7 C#7
Muitos versos eu fiz, em meu peito guardei
F#6 D#7 G#m7 G#m7(b5)
Um dia você partiu, meu pinho emudeceu
 F#6 G#7 C#7 F#6
A minha voz, na garganta morreu.

 F#6 G#m7 G#m/F#
Procuo esquecer a dor, não sou capaz
C#7/E# C#7 F#6 D#7/G G#m7 Adim A#m7 D#7
Meu violão não toca mais, eu vivo triste, a meditar
 G#7 G#m7 / C#7 D7 D#7 / E7 B7 / E7 /
Não canto mais, meu consolo é chorar

A6 / / B7 / / Bm7 / E7 / A6 / / D#m7(b5) / G#7 / C#m / C#m/B / /

Am6 / Bm7 / E7 / A6 / F#7 / Bm7 / Bm7(b5) / A6 / B7 E7 / A6 / /

A6 / / Bm7 / Bm/A / E7/G# / E7 / A6 / F#/A# / Bm7 / Cdim / C#m7 /

F#7 / B7 / / Bm7 / C#7 / F#6 / / to Signal and coda

Coda: F#7 / B6 / / F#6 / / C#7 / / F#6 //

Esta Melodia (Bubú da Portela - Jamelão)

Intro: F7(#5)/A / F7(#5)/Eb

Bb7M Cm7 Bb/D
Quando vem rompendo o dia
F7 Bb7M G7/B Cm7 G7(#5)
Eu me levanto, começo logo a cantar
Cm Cm(7M) Cm7 Cm6 F7 Bb7M Cm7
Esta doce melodia que me faz lembrar
Bb/D Dbdim Cm7 Cm/Bb
Daquelas lindas noites de luar
F/A F7 Bb7M Bb/A
Eu tinha um alguém sempre a me esperar
Fm/Ab G7/B Cm Cm/Bb F7/A F7 Bb7M
Desde o dia em que ela foi embora, eu guardo esta canção na memória
Fm/Ab G7/B Cm Cm/Bb F7/A F7 Bb
Desde o dia em que ela foi embora, eu guardo esta canção na memória

Bb Cm Cm/Bb F7/A F7 Bb
Laiá laiá lalaiá, laiá laiá lalaiá
Fm Bb7 Eb F7/A F7 Bb G7/B
Laiá laiá, lalaiá laiá, lalaiá laiá

Cm G7/B Cm F7
Eu tinha esperança que um dia ela voltasse
Bb
Para a minha companhia
Fm7 Bb7 Eb
Deus deu resignação
C7 C/Bb F7/A
Ao meu pobre coração
F7 Bb G7/B Cm7 F7/A F7 Bb
Não suporto mais tua ausencia, já pedi a Deus paciência
F7 Bb G7/B Cm7 F7/A F7 Bb
Não suporto mais tua ausencia, já pedi a Deus paciência

Meu Drama (J. Ilarindo - Silas de Oliveira)

Intro: / F6 / / F#dim / G7 / C / E7/B / Am / C7/G / F6 / F#m7(b5) /
G7sus4 / G7 / C / /

C Am7 Dm7 G7
Sinto abalada minha calma
Dm7 G7 C C7
Embriagada minh'alma
F7 E7
Efeitos da tua sedução
F6 F#dim G7 C E7/B
Oh! Minha romântica senhora tentação
Am C7/G F6 F#m7(b5)
Não deixes que eu venha sucumbir
G7sus4 G7 C (C7) (C/E Cm/Eb)
Neste vendaval de paixão

Dm7 G7 C C/E Cm/Eb
Jamais pensei em minha vida
Dm7 G7 C
Sentir tamanha emoção
B7/F# Em/G
Será que o amor por ironia
Em/D C#dim Cdim
Deu-me esta fantasia
B7 Em C7
Vestida de obsessão?
F6 G7 Am Am/G
A ti confesso que me apaixonei
D7/F# G7
Será uma maldição?
G7(#5)
Não sei

QUANTAS LÁGRIMAS (Manacéa)

Intro: F

F D7
Ah... Quantas lágrimas eu tenho derramado
Gm C7
Só em saber que eu não posso mais
F
Reviver o meu passado
D7 Gm F
Eu vivia cheio de esperança, e de alegria
Gm C7 F
Eu cantava, eu sorria
F F7 Bb
Mas hoje em dia eu não tenho mais
Gm C7 F (C7)
A alegria dos tempos atrás

F Gm C7 F
Só melancolia os meus olhos trazem
Gm C7 Bb7 A7
Ai quanta saudade a lembrança traz
D7 Gm
Se houvesse retrocesso na idade
G7 C7
Eu não teria saudade, da minha mocidade

Sentimentos (Mijinha)

F6 Fdim
Sentimentos, em meu peito eu tenho demais
Gm Cm7 F7 Cm7
A alegria que eu tinha nunca mais
F7 Bb C7 F
Depois daquele dia em que eu fui sabedor
D7 D/C G7/B
Que a mulher que eu mais amava
C7 F C7
Nunca me teve amor (Sentimentos)

F C7 F
Hoje ela pensa que estou apaixonado
C7 Cm7 F7
Mas é mentira está dando um golpe errado
Bb C/Bb
Agora estou resolvido
F/A D7
A não amar a mais ninguém
G7 C7 F C7 (F7)
Porque sem ser amado não convém (Sentimentos)

End: F7 / Bb / C/Bb / F/A / D7 / G7 / C7 / F / F //

Você me abandonou (Alberto Lonato)

C F E7 Am
Você me abandonou, ô ô, eu não vou chorar
Dm G7 C
Mas hei de me vingar
 F G7 C C#dim
Não vou te ferir, eu não vou te envenenar
 Dm A7 Dm
O castigo que eu vou te dar é o desprezo
G7 C C#dim
Eu te mato devagar
 Dm A7 Dm
O castigo que eu vou te dar é o desprezo
G7 C
Eu te mato devagar
 G7 C
(Você me abandonou)

 Dm G7 C
O desprezo é uma arma perigosa
 Bm7(b5) E7 Am
É pior do que uma seta venenosa
 F G7 C
O desprezo para quem sabe sentir
 A7 D7 G7 C
Muitas vezes faz chorar, outras vezes faz sorrir
 G7 C
(Você me abandonou)